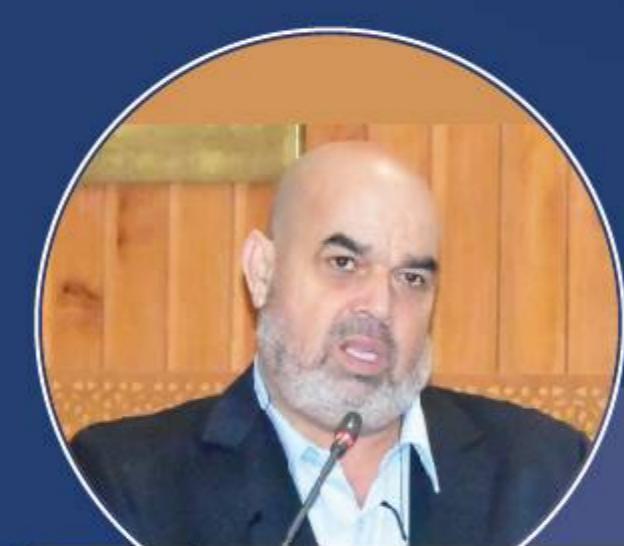


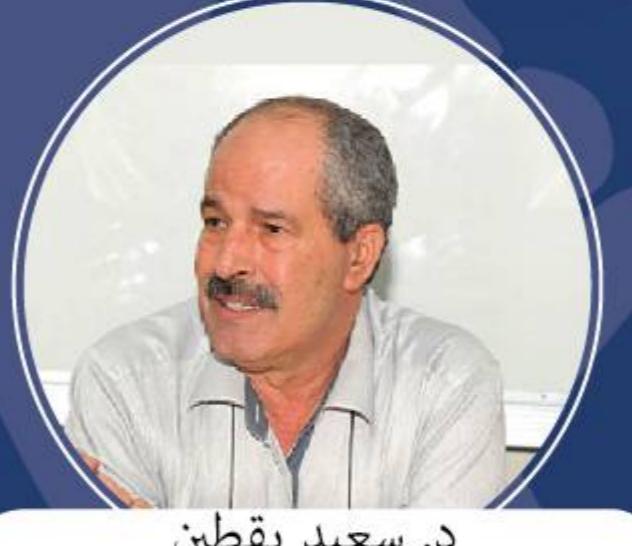
“الملاسب السيمائية والسردية وتعلقاتها في مجال الأدب السعدي”

تسير: الدكتور محمد الدرويش

الجلسة الأولى



د. محمد الدرويش
كلية الآداب والعلوم الإنسانية
جامعة محمد الخامس، الرباط



د. سعيد بقطن
كلية الآداب والعلوم الإنسانية
جامعة محمد الخامس، الرباط



د. هودة كرام
كلية الآداب والعلوم الإنسانية
جامعة محمد الخامس، الرباط



د. عبد الجليل هنوش
كلية الآداب والعلوم الإنسانية
جامعة القاضي عياض، مراكش



د. حسن المرادني
كلية الآداب والعلوم الإنسانية
جامعة القاضي عياض، مراكش



د. العربي الحضراوي
المدرسة العليا للأساتذة
جامعة القاضي عياض، مراكش



د. محمد فخر الدين
المراكش العربي لمهن التربية والتربية
مراكش آسفي



د. محمد أخريumi
كلية الآداب والعلوم الإنسانية
جامعة محمد الخامس، الرباط



د. هشام فتحى
كلية اللغة العربية
جامعة القاضي عياض، مراكش



د. إسماعيل السوري
كلية الآداب والعلوم الإنسانية
جامعة محمد الخامس، الرباط



د. سعيد أوبيري
كلية الآداب والعلوم الإنسانية
جامعة محمد الخامس، الرباط



الباحث والناقد الدكتور محمد الداهي
كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة محمد الخامس، الرباط

أي لقاء بين السردية والسيميائيات في تجربة محمد الداهي؟ 14.30

التعابير الرمزية الذاتية والفضاء التكنولوجي 14.45

محمد الداهي... الباحث والناقد 15.00

كريماص والتحليل النفسي 15.15

الجلسة الثانية تسير: الدكتور العربي الحضراوي

ما وراء السرد.. نظرة في سيميائيات الأهواء عند محمد الداهي 15.30

طلائع البحث عن المعنى في المشروع السييميائي للناقد محمد الداهي 15.45

سؤال المعنى قراءة في كتاب "حياة المعنى التدبير السييميائي لمعنى الحياة" للدكتور محمد الداهي 16.00

التمثلات الثقافية للأنا والآخر عند الناقد محمد الداهي 16.15

شكل الحياة في حياة المعنى" نحو سيميائيات التفاعل والانفتاح" 16.30

كلمة المحتفى به الدكتور محمد الداهي: التفكير في السرد مع الهامش 16.45

ختتام فعاليات الندوة 17.00



<https://www.facebook.com/ens.marrakech.16>



05.24.34.01.25 / 05.24.34.22.87



contact-ens@uca.ac.ma



<https://www.uca.ma/ens/fr>



Hay Hassani, Route d'Essaouira. 40000, Marrakech